

KULTUR & NÖJE



Lars Landström Peter Carlsson

Kulturredaktör: Lars Landström, 0611-55 48 28, lars.landstrom@allehanda.se • Nöjesredaktör: Peter Carlsson, 0611-55 48 17, peter.carlsson@allehanda.se

Lyckad Konst- runda

NORDINGRÅ
Helgens Konst-
runda i
Höga kusten blev ett
lyckat arrangemang.
Många tog tillfället i akt
att besöka de 17 konst-
närer som hade Öppet
hus i sina ateljéer. Besö-
karna hoppades också
på att Konst-
rundan ska
ordnas fler gånger.

En av de konstnärer som deltog var Anna Renström i Edsätter. Hon tycker arrangemanget varit jättelyskat.

– Jag var nöjd redan i går. Och sedan kom det ännu mer folk i dag, sa Anna när söndagen började lida mot sitt slut.

Anna Renström har fått ett arbetsstipendium från Bildkonstnärnsfonden. Det har hon bland annat använt till sitt senaste projekt som handlar om granar.

– Jag har hållit på en del med spegelvända bilder och klippte itu ett fotografi av granar för att se hur det skulle se ut spegelvänt, berättar hon.

Resultatet blev dock mest likt ett Rorschachtest och det tyckte inte Anna var så intressant.

– Men jag hade ju redan klippt itu bilden och plötsligt kändes det betydelsefullt.

Resultatet har blivit fyra stora målningar av granhalvor. Vid en första anblick ser det ut som svart/vita fotografier. Men går man närmare ser man att det faktiskt rör sig om målningar.

– Jag har använt oljefärg utblandad med ett matt målarmedium. Och eftersom det är stora granar så ska målningarna vara större än mig.

Granhalvorna ska så småningom ställas ut, när och var är dock ännu inte bestämt. Anna har också en idé om att de då ska hängas en bit ut från väggen så att betraktarna kan röra sig runt i rummet och se halvorna smälta ihop på olika sätt.

MARGARETA CRONQUIST



Anna Renström var en av de konstnärer som deltog i helgens Konst-
runda i Höga kusten. Hon visade då upp sitt senaste projekt, målningar av granhalvor.

FOTO: MARGARETA CRONQUIST